

Referência/ AGOSTO 2023

1 – Identificação	
1.1 - Nome Completo da OSC	Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania
1.2 - Endereço Completo	Rua General Lamartine, 2G – Vila Matilde – São Paulo – SP
1.3 – Telefone/e-mail	(11) 2684-0980/ infap.org@hotmail.com
1.4 – CNPJ	02.257.969.0001/78

2 – Representante Legal	
Nome Completo: Mozart Ladenthin Junior	Endereço: Rua Pedro Bellegarde, 208 – Apto 63ª – Chácara California
Telefone: (011) 2684-0980	E-mail: mozartlj@yahoo.com.br

3 – Técnico responsável	
Nome Completo: Alessandra Dunia Modenese	Endereço: Avenida Adutora ,608 Nova Poá /Poá -SP
Telefone: (011) 99423-0296	E-mail: ale_modenese@hotmail.com

4 – Serviços de Parceria	
Programa Vivências Culturais	

4.1 – Dias e Horários de Funcionamento		
Atividade	Dias da Semana	Horários
Artes Plásticas	Segunda á Sexta	8 às 17 h A noite 19h as 21h
Dança	Segunda á Sexta	8 às 17 h
Música	Segunda á Sexta	8 às 17 h
Teatro	Segunda á Sexta	8 às 17 h A noite 19h as 21h
Circo	Segunda á Sexta	8 às 17 h
Iniciação Artística	Segunda á Sexta	8 às 17 h

4.2 – Local de Realização

Atividade	Equipamento
Artes Plásticas	Centros Culturais Nelson da Cruz/Prof Luiz Antonio da Silva/Casarão das Artes/Monteiro Lobato/Fumiko Fukushima Katsumata
Dança	Centros Culturais Francisco Carlos Moriconi/Monteiro Lobato/Nelson da Cruz/Prof Luiz Antonio da Silva/CEU Gardênia
Música	Centros Culturais Monteiro Lobato/Nelson da Cruz/Professor Luiz Antonio da Silva/Casarão das Artes/Francisco Carlos Moriconi/ Fumiko Fukushima Katsumata
Circo	Centros Culturais CEU Gardenia/Monteiro Lobato/ Fumiko Fukushima Katsumata
Teatro	Centros Culturais Francisco Carlos Moriconi/Monteiro Lobato/Prof Antonio Luiz Antonio da Silva/Nelson da Cruz/ Fumiko Fukushima Katsumata /CEU Gardênia
Iniciação Artística	Centros Culturais Monteiro Lobato/CEU Gardenia

4.3 – Abrangência Territorial

O serviço é ofertado preferencialmente aos usuários residentes no município de Suzano

4.4 – Público Alvo

Diversas faixas etárias, com ênfase à infância e adolescência e aqueles em situação de vulnerabilidade econômica

4.5 – Meta

Prestar o mínimo de 16.000 horas/aulas a cada período de 12 (doze) meses

4.6 - Objetivos

Proporcionar aos cidadãos acesso às diversas formas de manifestação e atividades culturais, associando cultura e arte como meio de inclusão social, cidadania e aprimoramento da educação, respeitando as diversidades, visando à formação e o fomento, a fim de que seja alcançado o desenvolvimento pleno do cidadão

5 – Metas Propostas

Oferecer atividades de arte-educação e formação de público a 4.000 pessoas, a critério da Secretaria de Cultura, nas áreas de arte cênicas, artes visuais, música, cultura popular, circo, audiovisual, literatura, educação patrimonial e outros, de acordo com o número de vagas que o espaço comporta por oficina e turma.

6 - Atividades Propostas

Artes Plásticas - Aline Baliberdin

A coordenadora organiza exposições promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta os instrutores Filomena Camargo, Wbiracy Costa, Vinicius Mariano, Willian Ferro, Gilberto Mattos e Vera Cecília.

Música - Raquel Pereira da Silva

A coordenadora organiza e promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta os instrutores Jailton Soares, Alexandre Fernando Rocca, Ana Julia Conceição, Lilian Figueiredo e Lucimar Costa.

Teatro – Manoel Adrielson Oliveira

Responsável em coordenar a linguagem do teatro organiza e promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta os instrutores Marcos Farias, Cauê Drumond e Suellen Santos.

Circo – Gilmar Ferreira de Souza

O coordenador responsável pelas ações circenses, promove e articula com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais, acompanha e orienta o instrutor Aldo Eleandro Sobral.

Coordenação Projetos e Editais – Aldeci Fernandes R Junior

Coordenador responsável pelos chamamentos e editais da secretaria de cultura de Suzano.

Comunicação - Vinicus Amaral Cardozo da Conceição

Coordenador responsável em planejar e organizar logística e divulgação de todos os trabalhos da secretaria de cultura.

Literatura – Tiago da Silva Palma

O coordenador viabiliza ações voltadas para a literatura e promove articulação com a classe artística entre outras ações de acesso a bens culturais.

Coordenação de Oficinas Culturais – Alessandra Dunia Modenese

Responsável por coordenar o projeto Vivências Culturais artisticamente e pedagogicamente, acompanha os coordenadores de todas as linguagens e respectivos instrutores em todos os equipamentos de cultura.

7 – Metas Alcançadas

Atividades realizadas em AGOSTO 2023 :

As oficinas de artes têm a finalidade que os participantes sejam estimulados, incentivados, desenvolvidos para acessar a novos conhecimentos de forma natural.

No mês de Agosto continua a democratização e o acesso à cultura, dinamizando o uso de espaços e equipamentos comunitários e público, como alternativas de apreciação cultural, incentivando a formação de público e aproximando a cultura e suas mais variadas formas no cotidiano das comunidades por meio da produção artística com os participantes e seus familiares.

- Preparação dos espaços físicos, cronograma e material didático para retorno do recesso das oficinas do 2º semestre de 2023;
- Acompanhamento pedagógico das oficinas;
- Apresentações das oficinas de teatro;
- Apresentação da oficina de street dance nas empresas;
- Reunião de pais para elaboração do encerramento das oficinas de 2023;
- Organização e acompanhamento das atividades de visitas externas dos alunos das oficinas nas exposições de artes plásticas;
- Organização de material didático para as oficinas;
- Organização da exposição da oficina de fotografia;
- Elaboração da estrutura do encerramento das oficinas do ano de 2023;
- Na primeira semana deste mês abrimos a exposição “As Ruas que Falam 2º edição”, com curadoria de Raul Lemos (DEN) no dia 04, no Centro de Educação e Cultura Francisco Carlos Moriconi. A mostra conta com trabalhos de 33 artistas urbanos da cidade e região. No dia 18 deste mês, abrimos a exposição 1º Mostra Fotográfica Profart com curadoria e montagem do professor de fotografia William Ferro. A exposição traz trabalhos dos alunos

- Organização da exposição da oficina de fotografia;
- Elaboração da estrutura do encerramento das oficinas do ano de 2023;
- Na primeira semana deste mês abrimos a exposição “As Ruas que Falam 2º edição”, com curadoria de Raul Lemos (DEN) no dia 04, no Centro de Educação e Cultura Francisco Carlos Moriconi. A mostra conta com trabalhos de 33 artistas urbanos da cidade e região. No dia 18 deste mês, abrimos a exposição 1º Mostra Fotográfica Profart com curadoria e montagem do professor de fotografia William Ferro. A exposição traz trabalhos dos alunos do curso de fotografia da Secretaria de Cultura, como mostra dos conteúdos aprendido nas aulas, encerramento das turmas do primeiro módulo e certificação dos alunos. A exposição “Olhares da Infância” esteve no Centro Cultural Monteiro Lobato durante esse mês, com visitação de 60 pessoas, aproximadamente.
- Demos continuidade dos projetos da linguagem de teatro como Ensaio;
- Aberto e “As memórias da casa”, deu-se inicio ao processo de montagem do auto de natal através do núcleo de estudos de teatro de bonecos;
- Durante o Mês de agosto a coordenação de literatura focou em dois preparativos: A vinda do Rei do Bailundo, que acontecerá no dia 26/10, e o SuzAnime. Referente ao SuzAnime, ao mesmo tempo, nos preocupamos com as atividades corriqueiras do mês, como o Clube do Livro e o Vozes que representam;
- Foi realizado dia 08 de agosto o Circo na Praça, com a presença do artista circense Marco Guerra, abrilhantando a atividade , tivemos a presença de 35 pessoas. Dia 19 participamos da atividade Exposição A Mulher do Circo, indicamos a participação da artista circense LUCIA TRIGO, como protagonista da mulher do circo de Suzano, onde a mesma foi contratada para se apresentar;
- E por fim, demos continuidade ao Programa Agita Palmares – onde acontecem o Samba, HIP HOP, Flashback e Rock todos no no Parque Parque Max Feffer.

Todas as atividades foram realizadas com o apoio da equipe de Apoio Técnico que auxiliaram nas mais diversas atividades, desde a instalação de estruturas, operação de som, registro de atividades entre outras.

8 – Profissionais que atuaram no serviço	
Nome Completo	Função
Ana Carolina dos Santos Adilson Pinto Junior Bianca Z.C. dos Santos Brazilicio Chagas Netto Carlos Eduardo Gomes Douglas Vince Martinez Elizabeth Cassia de Oliveira Flavio dos Santos Brito Flavio Takeshi ChingShing Wu Jonas Faustino Manuela Paulino Júlia Amaral Juliana Castro Paiva Claudino Juliano Simões de Santana Salette Alves Souza Rodrigues Tereza Cristina de Oliveira Willian de Oliveira Chagas	Apoio Técnico

8 – Profissionais que atuaram no serviço

Nome Completo	Função
Amanda da S Rosa Aline Baliberdin Aldeci F.do Rego Jr Brenda Prado Francisco Dias Gilmar de Souza Ferreira Manoel A. de Oliveira Odilon Pereira de Souza Raquel Pereira Tiago da Silva Palma Valdir Evaldo Pedro Vinicius Cardozo Amaral Walter Gomes Filho	Coordenadores
Nome Completo	Função
Artes Plásticas Gilberto Mattos Neuza Ferreira Vera Cecilia Wbiracy Costa Willian Ferro Raul Lemos Circo Aldo Eleandro Dança Barbara F. Almeida Caroline Alcântara Isabella Gimenes Karoline Thuane da Silva Rebeca dos Santos Camila Silva da Costa	Instrutores

Nome	Função
Música FERNANDO A. DE LIMA ROCA Jailton Soares Lilian Figueiredo LUCIMAR DE SOUZA BARBOSA Teatro Marcos Farias Cauê Drumond Suellen Santos Cibele Marciano	Instrutores
Alessandra Dunia Modenese	Coordenação Técnica

9 – Monitoramento e Avaliação dos Serviços

O monitoramento será constituído de acompanhamento sistemático das oficinas desenvolvidas junto aos participantes, envolvendo reuniões periódicas, relatórios de atividades mensais elaborado pela equipe técnica, e participação nas atividades, além de pesquisa junto aos alunos participantes na avaliação das oficinas.

Acompanhamento do Plano de Trabalho com supervisões diretas e indiretas, sempre considerando e analisando os indicadores e o alcance das metas quantitativas e qualitativas.



Acompanhamento de Site e Mídias Sociais

<https://www.instagram.com/reel/CwFs22ng8Ss/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>

<https://www.instagram.com/p/Cwn0USCO5BK/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>

<https://www.instagram.com/p/Cv0R5rAutvC/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>

<https://www.instagram.com/p/CwTLJgfuRnT/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>

<https://www.instagram.com/p/Cv7nWchuhv8/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>

<https://www.instagram.com/p/CwQvKclOxh2/?igshid=NjlwNzlyMDk2Mg==>

<https://www.instagram.com/p/CwGkjkSuckJ/?igshid=NjlwNzlyMDk2Mg==>



OFICINA DE BALLET



REUNIÃO DE PAIS 2º SEMESTRE





OFICINA DE CIRCO



OFICINA DE VIOLÃO





OFICINA DE TEATRO



OFICINA DE ARTESANATO



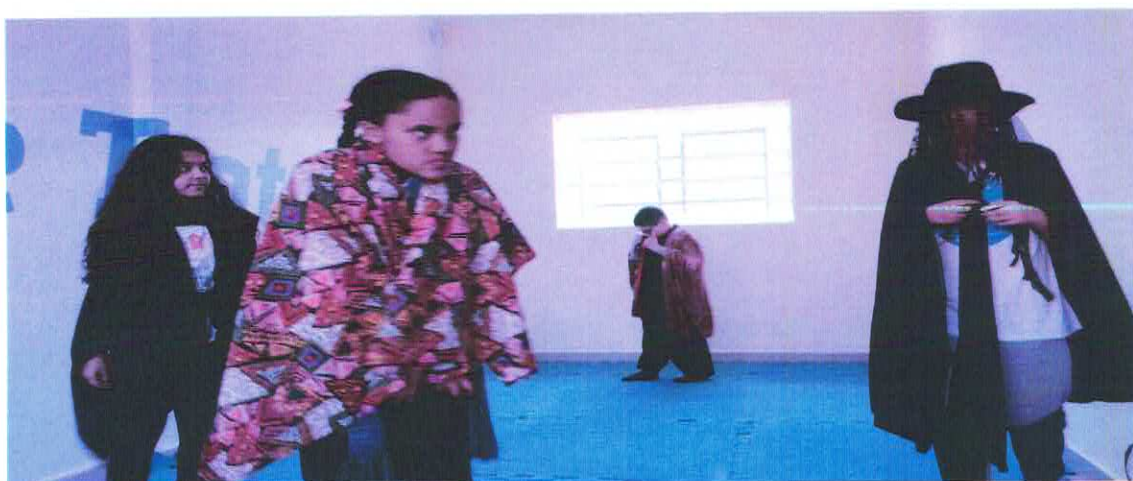
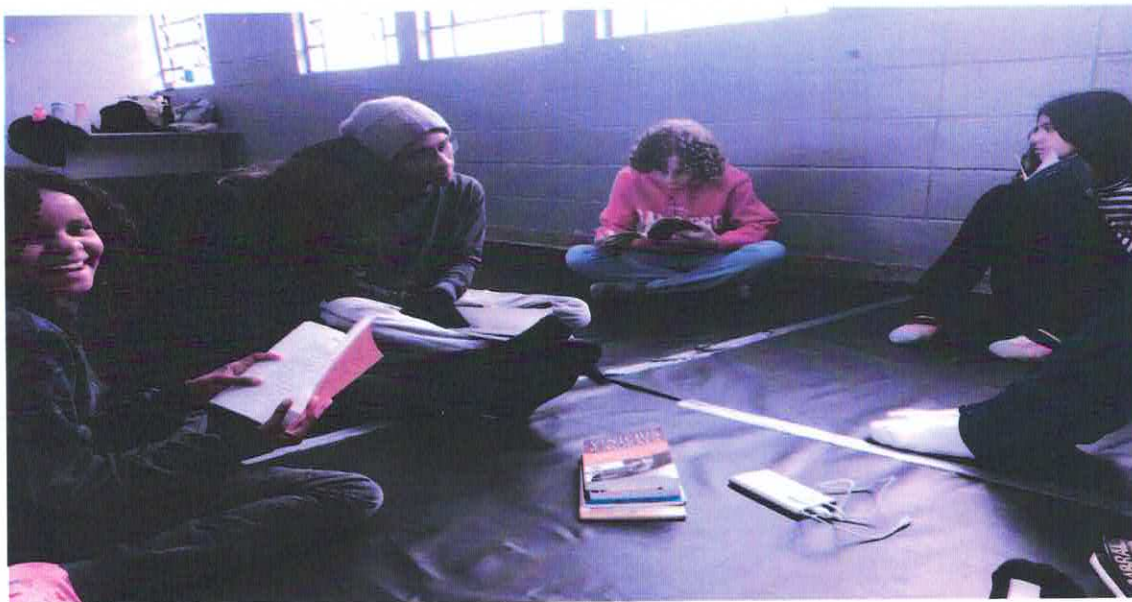
OFICINA CORAL



VISITA DOS ALUNOS DAS OFICINAS NO SALÃO DE ARTES PLÁSTICAS



EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA

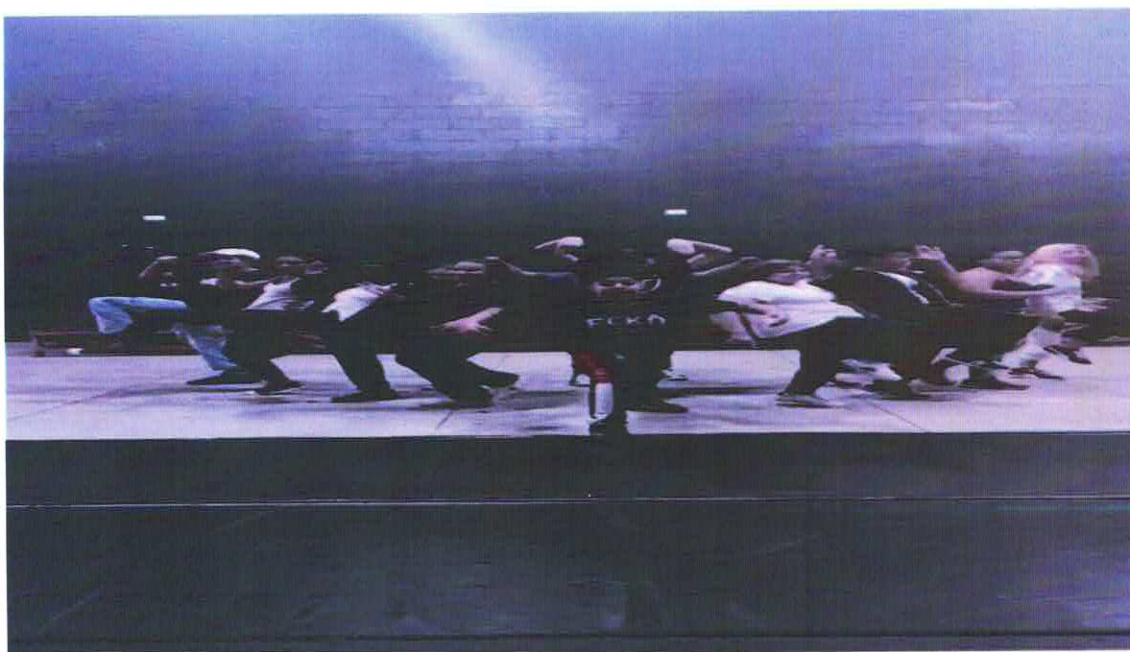
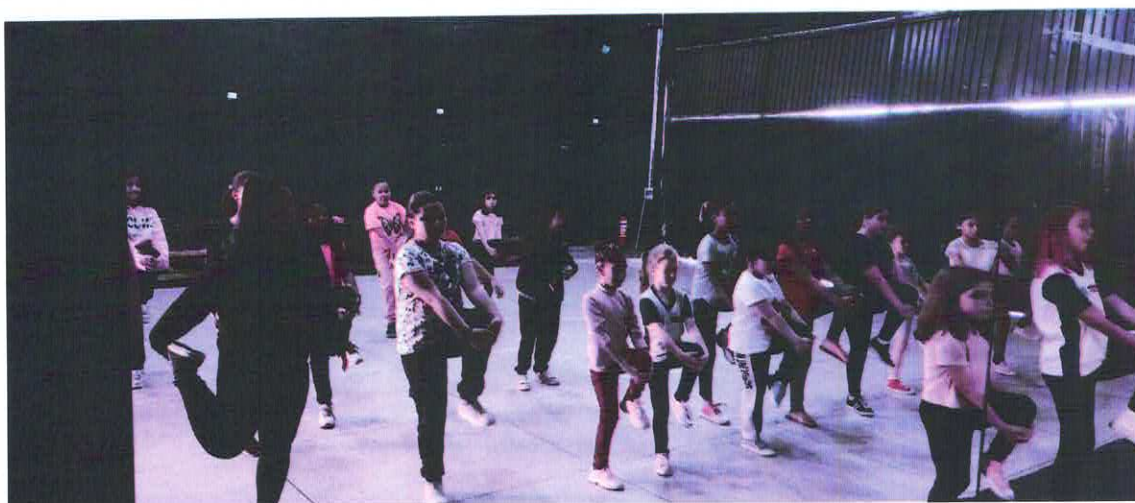


OFICINAS DE TETARO





OFICINA DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA



OFICINAS DE STREET DANCE



EXPOSIÇÕES



LITERATURA



ALUNOS DAS OFICINAS DE STREET SE APRESENTAM NAS EMPRESAS



CIRCO NA PRAÇA



TRUPE VOLANTE



Fashback no Parque



Rock no Parque Especial Toca Raul



Encerramento da Campanha do Agasalho

AGITA PALMARES

PREFEITURA MUNICIPAL DE SUZANO	
QUADRO DE ATENDIDOS PROGRAMA DE VIVÊNCIAS CULTURAIS – AGOSTO/2023	
Atividades	Público
Oficinas Culturais	2291
Formação de público	7900
Total atendidos	10191

PREFEITURA MUNICIPAL DE SUZANO	
PROGRAMA VIVÊNCIAS CULTURAIS – AGOSTO/2023	
Função	Horas Utilizadas
Coordenadores	2015H
Apoio Técnico	1725H
Instrutores	1483H

Observação 1: No mês de AGOSTO 2023 para as funções de instrutores foram utilizadas 1483h (mil quatrocentos e oitenta e três horas) e restaram 17h (dezessete horas), para serem utilizadas nos meses decorrentes do ano de 2023.

Para as Funções de Coordenadores foram utilizadas 2015h (duas mil e quinze horas), na Função de Apoio Técnico utilizamos 1.725h (um mil e setecentos e vinte e cinco horas) e restaram 145h (cento e quarenta e cinco horas) para serem utilizadas nos meses decorrentes do ano de 2023.

Por fim, segue a quantidade de horas utilizadas no mês de Agosto de 2023.

São Paulo, 13 de Setembro de 2023.


Alessandra Dunia Modenese
274945308-94
Coordenação Técnica